



# 爱情需不需要仪式感？

有人说，仪式感能让我们感觉到对方的爱意，再回想起一些浪漫时光，才会更珍惜彼此。那些能让我们的爱情持续保鲜的，恐怕就是生活里的仪式感。但也有人说，你的爱情究竟有多脆弱，才需要用仪式感来确定？如果仪式感变成特意讨好对方的检验爱情的唯一标准，那么这些花费人力物力的仪式感，必将成为爱情路上的互相拖累……来，看看他们怎么说。

反

## 别拿仪式感太当回事

崔炳信

在国企上班的好友英子，在相亲时与帅气的伟一见钟情。因为英子漂亮有气质，一直不乏追求者，所以伟对英子展开了狂热的攻势，情人节送上一捧玫瑰花，吃的是浪漫的情人餐；生日必须办party；出去游玩吃的好坏无所谓，但住的地方必须讲究，最好从宾馆房间的窗户能看到外面的大海……英子是小家碧玉一枚，哪里见过这阵势，于是昏了头，把自己当成了偶像剧中的女主，想象自己就是那被神仙点的脑门子的灰姑娘，终于俘获了世间的钻石王老五，继而癫狂地投怀送抱了。盛大的婚礼上，一对新人彼此凝望，款款深情的伟一句“爱你一生一世”，让英子变成了最幸福的人。

甜蜜的日子是短暂的，当爱情在琐碎的日子里黯然走远，两个人开始了争吵和冷战。那位说了，把婚姻失败归罪于鸡毛蒜皮，真是冤枉了鸡毛又委屈了蒜皮，谁家的日子不是一地鸡毛？生活中好多夫妻都把蒜皮忽略不计，而将蒜瓣捣成泥拌个好吃的辣皮，你们干吗非要跟鸡毛过不去？当局者迷，“爱你一生一世”的誓言在耳边盘旋，泪眼婆娑的英子找不到婚姻的突破口……

你看英子的爱情，相恋的仪式感够爆棚了吧？曾经的伟风度翩翩柔情蜜意，但现实是骨感的，恋爱时的男人和婚后的男人往往不是一个物种，而是变异成了让女人怨气冲天的另一副嘴脸。就如同到市场上买萝卜，看着个大条顺，头青腔白，浅尝一口，皮脆瓤甜，但回家再吃，要么辣得冒汗，要么糠得难以下咽，于是很蒙圈：咋这样啊？摄影师操控之下新人的深情对望，不一定就能涌动出一生相伴的坚定，那一刻感动的泪水，可能就是为当时的氛围而感动，仅此而已。

那天去医院看望朋友，病房里有一位老先生，服侍床边的老伴脸上挂笑，温柔顺从。老先生躺累了，翻个身，却一阵剧烈的咳嗽。老伴连忙递水，老先生摇头，老伴又剥一个香蕉，还是摇头，最后老伴拿起一个梨子，老先生才微微点点头。只见，老伴倒了半盆温开水，把梨子浸在水里，用食指一戳，梨子翻一个身，再一戳，又翻一个身。这会儿老先生嚷起来，“人老了真不中用，你这老太婆，梨子是要削皮的，还用得着洗吗？”老伴一戳老先生的额头，嗔怪道：“你这死老头子，改不了的急性子，你还不知道自己的毛病吗？”原来，老先生患有气管炎，最怕吃生冷的食物。老伴把梨子泡在温水里，只是想让梨子去去凉。看着老太太熟练地削皮，然后用特制的牙签把梨片送到老先生嘴边，我不由得为她独有的慧心而感叹，相濡以沫几十年，无需爱的仪式，不经意间总会有温馨的细节流露出来啊！

所以说，爱情美满与否，跟几场浪漫的表白和惊艳的仪式，没有半毛钱的关系。只要合适的两个人相互包容相互呵护真心相爱，爱的田园就会满园芬芳。倘若缺失了真爱，再精致的仪式，也演绎不出地久天长。

## 和好与错过

刘淑萍

相亲节目中某男在回忆感情经历时说：他和前女友曾爱得火热，可又争吵不断。某次吵翻后，两人坐在公园里的长椅子上互不讲话。突然，树上拉下一泡鸟屎落在女友的肩上，他赶紧掏出纸巾给她擦干净，他们又和好了。

记得某个电影中有这样一个情节：一对男女边走边激烈地争吵，脸红脖子粗地相互指责，突然一辆汽车从男的身边呼啸着绝尘而去。千钧一发之际与死神擦肩而过，两个人猛然回过神来，真的差一点就阴阳两隔了，愣了一会，他们不约而同地紧紧拥抱着一起。

什么是仪式感？仪式感就是人们表达内心情感最直接的方式，它无处不在。法国童话《小王子》里说，仪式感就是使某一天与其他日子不同，使某一时刻与其他时刻不同。大凡世上还都爱着的男女，若身不由己和对方发生了龃龉，又出于面子或自尊或年轻气盛而不愿在言语上妥协或屈服时，如果有了协助他们和好的外部条件，那便有了仪式感得已表达的机会，有了顺驴下坡摒弃前嫌的天然台阶。如果没有，冲动之下或一气之下或矜持之下一转身离开，结果可能造成永久的错过和一辈子的遗憾。

钱钟书在小说《围城》中描写了令人深思的一段爱情：恋爱中的方鸿渐和唐晓芙因争吵将要分手，男人在雨中站在窗下恋恋不舍，女人在窗帘后心生悔意。犹豫中女人推开窗户想叫他上来，男人却于此刻抖了抖身上的雨水，转身走了。他们是相爱的，但他们没有向对方表达自己内心的情感，从此他们错过了……

懂得珍惜和运用仪式感，才会有幸福的人生。

## 不重仪式重本质

雨打芭蕉

蕊蕊的爱情日记记录了婚前，每个周末，乔森坐动车找蕊蕊。婚后，终于结束两地分居组成一个家，生活却平淡了。蕊蕊记录的，是乔森的生日，乔森加班，蕊蕊自己去咖啡厅就着眼泪独饮夜的冰凉；蕊蕊的生日，巧妙提醒，乔森居然说忘了。以后忘的日子越来越多，忘了初识，忘了结婚纪念日……形单影只的蕊蕊暗暗给了乔森一个机会，今年的七夕，若乔森再有理由推卸在一起，她就离婚。

果然，七夕乔森一天都没表示。下午，蕊蕊给乔森发微信，晚上约饭。乔森说，单位头头的母亲生日，他得买礼物过去。蕊蕊立刻拉黑了乔森，直到到了凌晨1点，蕊蕊才把乔森从黑名单里释放。

事后乔森也没做特别解释，不咸不淡的日子，不是蕊蕊想要的。爱情的仪式，从某方面来说，就是用心，没了仪式，这份爱情也没有保留的必要了。

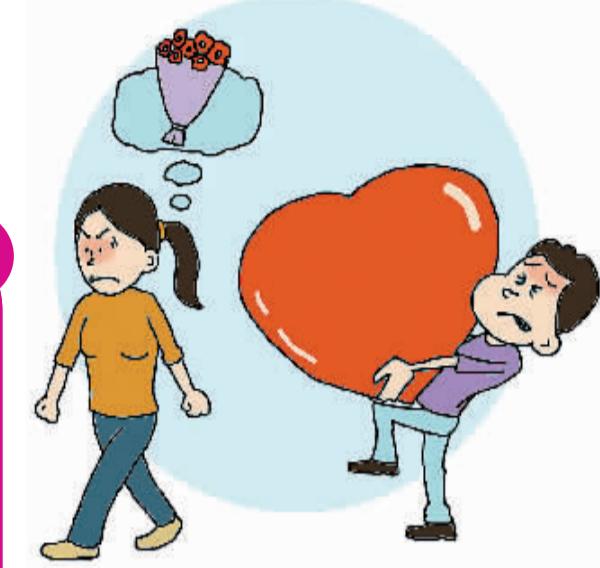
不辞辛苦坐火车的年代，是种爱情的仪式，让人刻骨铭心。一生中，最无怨无悔，也莫过于此。

因为有仪式感，才会记得那些奔走的匆忙等待的焦灼，还有身边的微风和他眼里的光芒。

爱情禁不住敷衍和忽视，当期待变成无视，失望充满心底，爱情被挤压得越来越窄，谁等待，谁伤怀。

的确，不是爱情耗不过时间，不是再好的感情也容易平淡。爱情不是输在平淡，而是输在了心上，懒得去在仪式里表达感情，懒得为对方花点小心思，那么，慢慢地就没什么可表达的。有人说，仪式感唤醒灵魂，可是，灵魂睡了，仪式感没了，那么，感情没了，人还有什么留在原地的价值。

没有仪式感，生活全成琐碎，没了诗意，找不到前进的勇气。爱你的人，生活处处有仪式，哪怕细细切盘小咸菜，点滴香油，为你做的，都会心花怒放。不给你仪式的，本质上，就没你，可以不信，但是结果就是这样。



漫画 周家华

正

## 爱情里怎么能少仪式感

姚霓虹

张爱玲曾说过，“生活需要仪式感，仪式感能唤起我们对内心自我的尊重，也让我们更好地更认真地去过属于我们生命里的每一天”。的确，生活有了仪式感才不至于无趣。仪式感能让人觉得某一天，某一时刻与往常不同，会让寻常的日子因为有了那么一点不同而变得别有意义。仪式感是人们表达内心情感最直接的方式，不只是生活需要仪式感，婚姻亦然，爱情更是。有了仪式感，每一个被爱情滋养的日子里便会生发许多诗意，多出浪漫缤纷的色彩来。

在有些男人眼中，认为所谓的仪式感不过是女人们的矫情，是一些不切实际的东西。是的，生活最终都会归于平淡，但即使再平淡的生活也需要我们认真去对待啊。我们对于爱情的初衷，是找一个有趣的灵魂相伴一生。在确认过眼神之后，总算找到了那个对的人。可让许多女人颇为无奈的是，那个曾经有趣的男人，那个每逢生日或是纪念日、情人节什么的都会有所表示的爱人，却愈来愈无趣，变成一个漫不经心的、没有了任何仪式感的家伙。

爱情是需要具体的节日、一定的行动、某个有着特别意义的礼物来表达的。这就是我们所说的仪式感。爱一个人，不仅要说出来，还需要辅以种种行动。有时候男人理解不了女人，女人搞不懂男人，不是不爱，而是男女思维上存在着差异。有人说，男人和女人思维上的差异有如隔着一个银河系，那些女人所在乎的仪式感，在男人看来却是作，是小题大做，是无理取闹。其实女人所要的从来都不是钱和礼物本身，而是一种态度，一种被在乎的感觉。于大多女人而言，内心的幸福感也并非来自男人挣钱的能力，而是在他心里占据了怎样的位置，还有那些不可或缺的仪式感。出门前的一个拥抱，散步时的牵手，临睡前的轻吻，生日时的小小礼物，纪念日的不被忘记，做到这些很难么？不过是些细微处的仪式感，便能让爱情里的女人焕发出别样的美呢！

多少情侣从一开始的无话不谈，演变成后来的无言以对，表面上看起来一切正常，只是彼此间少了情感的流动。也许有人会说，过日子就那么回事，无非柴米油盐鸡零狗碎，哪有那么多风花雪月，又哪有那么多仪式感？作为女人，我想说，高质量的爱情真的需要用心经营，尤其不能少了仪式感！那种没有快乐，不被理解，只有责任和义务的日子，如同让人行走于干巴巴的沙漠，何来爱情的润泽？千万别让一段始于心动的爱情毁于没有仪式感！

下期话题预告：  
女人太能干  
男人就混蛋？

欢迎来稿 期待您的精彩评论  
稿件请投：718703153@qq.com  
截稿时间：9月23日