

冯小刚等资深电影人“下海”做网剧

观众离超级网剧还有多远？

最近，各大视频平台陆续发布自己的年度项目，超级IP让人眼花缭乱，而冯小刚、韩三平、管虎等资深电影人也纷纷“下海”做网剧，成为最大的看点。冯小刚把网剧的首次试水放在《剑王朝》，韩三平则监制了网剧《战争传说》。超级网剧《鬼吹灯》系列第二部《黄皮子坟》由管虎执导，已拍摄完毕。徐静蕾执导的校园题材《同学两亿岁》也即将开机。他们能彻底提升网剧的整体制作水平吗？不少观众表示期待。备受关注的网剧市场，在超级IP加顶级团队加超级平台强强联合中，又吊高了大家的胃口，希望有更多的精品网剧出现。



↑冯小刚试水拍网剧。



↑徐静蕾也将执导校园题材网剧《同学两亿岁》。

←管虎成为多部网剧导演。

1 网剧制作“牌大钱多” 但精品数量少

目前，网剧制作进入了“牌大钱多”的局面，是市场关注的热点。不过，在2014年左右，这还是被一些人瞧不起的领域，拍广告、短视频、微电影的人在网剧，很多网剧是“无明星、无质量、无表演”的“三无”产品。所以，网剧《暗黑者》请来郭京飞做主演已经是大新闻，破3亿的点击量已是一个了不起的数据。2015年的网剧《盗墓笔记》，集合了李易峰、杨洋和唐嫣三位人气偶像，但是该剧的水准遭受差评，无论是叙事、节奏，还是表演、特效等都无法令观众满意。但是，越来越多的知名演员开始参演网剧已成大势，而网剧本身的造星能力也在增强。刘昊然、张一山、盛一伦等都是通过主演网剧在人气上提升了几个台阶，当然，他们想要实现事业的可持续发展，还需要更多代表作。

在数量上，各大视频网站基本上能做到一个月推出两部网剧的节奏，题材主要集中在青春、悬疑和古装，但真正能称得上精品的网剧微乎其微，一年有一两部已是幸运，能获得网友好评的作品更是稀缺。即使是最终能反哺到电视台播出的大制作网剧，质量也是差强人意，比如《老九门》，热度很高，但特效尴尬、演技欠奉等问题也明显，而《他来了，请闭眼》在节奏和选角上还有进步空间。

去年底在腾讯上线的靳东、陈乔恩主演的《精绝古城》，由负有盛名的制作团队操刀，算是精品网剧了，比较忠实原著，探险题材走现实主义的正剧风格，全新尝试使人印象深刻，它和口碑低的《盗墓笔记》都由同一个编剧撰写剧本，让不少网友表示不敢相信。但是，剧中女主的表现、后期制作的“绿光”问题等也一度引发热议。

2 业内人士忠告： 钱多了并不绝对是好事

很明显，在花大价钱买剧之外，当前自制网剧最猛的优酷、爱奇艺和企鹅影视都背靠互联网“大鳄”，他们在不断“烧钱”投入，都试图用大IP+顶级团队+超级平台的模式制造出爆款。但在“网剧一哥”白一骢看来，钱多了并不绝对是好事，创作人员最关键的是做好自己的事。“做网剧的人一旦有一部作品成功，就会有大批热钱围着他，这就需要他保持清醒头脑，在创作上有耐心和定力，打磨出好作品，我不久前就拒绝了一个超级IP，我又不是开工厂，要那么多项目干什么？”

还有人透露，纵使冯小刚等电影人加盟，全行业真正有能力操盘超级网剧的团队不超过10个，却有几百个储备项目等着他们来做。“我们有资金、有好的IP，其实是专业的运营和制作人才不够，我们的技术和能力离我们想要的目标还差很远”。

由于好网剧供给不足，年轻人都在用脚投票。有数据显示，市场上除了极少数的播放量破亿的网剧，绝大部分网剧的播放量只在千万级、百万级，甚至更低。因此，从目前的情况看，一、二线城市受过良好教育的青少年平常不太关注国产网剧，观众欣赏水平在提高，吐槽也很专业，希望能有更多的高品质网剧满足他们的需求。



↑佟丽娅、黄晓明、刘昊然、张慧雯出演的《琅琊榜之风起长林》将于四季度播出。

3 电影大咖转战网剧成热点

现在的网剧实在很火，吸引着越来越多的大牌电影人试水。比如韩三平监制的网剧《战争传说》，是改编自茅盾文学奖获得者周大新的同名小说，而他监制的首部悬疑网剧《无证之罪》也将在7月初上线，主演是秦昊和邓家佳。

冯小刚把网剧的首次试水放在《剑王朝》上。原著的网络点击量超过8000万，类型定位为古装传奇。冯小刚承认网剧是个趋势，但又指出网剧面临的问题，“在内容和制作上与英美差距其实挺大的，群众演员看着太不像一回事了”。他表示，要警惕抓住一个IP和流量明星就万事大吉的心态，“流量明星也要提高演技，不然年轻观众是不会买账的，他们都不是傻子”。

星爷担任监制的剧版《西游降魔篇》和《美人鱼》分别以2.88亿元和4.2亿元的价格卖给爱奇艺，可见IP价格的上涨速度惊人。前者除了首先在网剧播出，还会在卫视播出，后者则只在网剧播出。

还有不少知名导演也相继“下海”。以超级网剧为目标打造的《鬼吹灯》系列，第一部《精绝古城》由孔笙执导，第二部《黄皮子坟》由管虎执导，已拍摄完毕，日前，出品方公布该系列的后六部作品将分别由管虎和张黎执导。张黎是以作品严肃、质量好著称的导演，也试水网剧，他的护航提高了网友和书粉的期待值。此外，网剧《风声》正式确认了演员阵容，徐璐、赵立新、张志坚等加盟。同时，徐静蕾执导的校园题材《同学两亿岁》也即将开机，不过，她导演的两部电影《有一个地方只有我们知道》和《绑架者》的票房和口碑皆不如预期。

4 更多网剧向精品化靠拢

市场证明，网剧必须走精品化路线才能持续发展，这一点，不少视频平台也认可，表示会多做精品网剧。

接下来，还有这些网剧关注度高。吴秀波担任制片人和主演，与刘涛、李晨、于和伟等合作的历史大戏《军师联盟》，以司马懿为主角，投资超过4亿



↑由陈伟霆（中）、赵丽颖（左）和张艺兴主演的《老九门》热度高，口碑不高。

元，剧本打磨近五年，光拍摄就用了一年时间。它原定于6月15日在优酷首播，但最终考虑到网台基本同步播出的关系，该剧推迟一周左右播出，网站的黄金会员可以稍稍提前观看。据看过该剧的人表示，期待它成为现实主义古装佳作的代表。

由《琅琊榜》原班幕后班底打造的《琅琊榜之风起长林》将于第四季度在爱奇艺上线，近日曝光了首款片花。不少网友表示，场面还是呈现了坚实的品质，黄晓明回归古装正剧的造型有保证，佟丽娅、梅婷等一众中生代实力演员的加盟为该剧增添了看点，但刘昊然的首次古装扮相则有争议。

由黄晓明、天下霸唱监制的《牧野诡事》将于7月在爱奇艺上线，该剧由王大陆和金晨主演，6月16日曝光了制作特辑，显示出该剧会有浓烈的喜剧元素。《黄皮子坟》则将于暑期在腾讯上线，由阮经天、徐璐主演，管虎执导。届时，观众必定会把不同创作团队的作品放在一起比较，预计热度不会低。

郭京飞主演的《暗黑者3》正在进行后期制作，年内会上线。他将拿出怎样清奇的表演，能否延续前两季的高人气，尚有待观察。

其实，无论在什么平台，以什么形式播放，好故事才是王道，网剧和电视剧的界限会越来越模糊。创作者只有彻底明白这一点，才能不搞砸自己的生存空间，如此，观众就有希望迎来网剧最好的时期。

据《广州日报》